

○ autorici

Saša Poljanec-Borić rođena je u Zagrebu 1961. godine. Diplomirala je filozofiju te francuski jezik i književnost na Sveučilištu u Zagrebu. Na istom je Sveučilištu magistrirala sociologiju te doktorirala ekonomiju. Školovanje u Hrvatskoj nadopunila je povremenim obrazovanjem u Sjedinjenim Američkim Državama, Francuskoj i Švicarskoj.

Znanstvenim se radom počela baviti 1985. istovremeno razvijajući i stručnu ekspertizu u području urbanog i ruralnog razvoja te je uz znanstveno-



istraživački rad od početka karijere surađivala na međunarodnim projektima. Tako je na projektima ruralnog, prostornog i institucionalnog razvoja surađivala s Vijećem Europe i Svjetskom bankom, na projektima turističkog razvoja s austrijskom vladom i međunarodnim konzultantskim uredima u Austriji i Španjolskoj, na projektima razvojnog tipa s američkom organizacijom USAID. Na domaćem planu osmislila je nekoliko velikih suradničkih projekata među kojima se ističe projekt Ministarstva turizma i Ministarstva vanjskih poslova RH u Ujedinjenim narodima poznat kao „Croatian food festival”, koji je razvila radeći kao visoka državna službenica u Ministarstvu turizma RH u razdoblju 1999 – 2000. godine.

Od 2000. godine djeluje u Institutu društvenih znanosti Ivo Pilar gdje je razvila suradnički projekt s Hrvatskom televizijom i Hrvatskom gospodarskom komorom posvećen kontroli kvalitete turističke ponude. U tom razdoblju karijere sudjelovala je i u upravnom odboru europskoga COST projekta te obnašala dužnost sudirektorice na projektima vanjskog obrazovanja sa Sveučilištem u Georgiji, SAD. Istovremeno je bila imenovana u važna nacionalna tijela, specifično ona vezana za pregovore za pristupanje EU-u te u Povjerenstvo za monitoring nad izradom Plana upravljanja svjetskim dobrom UNESCO-a Starim gradom Dubrovnikom.

Za razvoj projekta „Croatian food festival” u Ujedinjenim narodima dobila je posebnu zahvalu Ministarstva vanjskih poslova RH, za razvoj projekta vanjskog

obrazovanja posebnu zahvalu Sveučilišta u Georgiji, SAD, a za rad u Povjerenstvu za monitoring nad izradom Plana upravljanja svjetskim dobrom UNESCO-a Starim gradom Dubrovnikom posebnu zahvalu Zavoda za obnovu Dubrovnika.

Tijekom karijere objavila je više od 90 znanstvenih i stručnih radova, sudjelovala u brojnim domaćim i međunarodnim znanstvenim projektima i u visokoškolskoj nastavi te sudjelovala u radu doktorskih povjerenstava u zemlji i inozemstvu. Bila je članica Predsjedništva Hrvatskoga sociološkog društva, pozvana urednica posebnog izdanja časopisa *Sociologija i prostor*, članica Savjeta udruge Anatomija otoka. Od 2019. godine zamjenica je predsjednika Znanstvenog vijeća za turizam i prostor Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Knjiga *Samostalnost i prostor: sociologija hrvatskoga prostora u perspektivi treće modernizacije* njezina je četvrta autorska knjiga objavljena u Hrvatskoj.