

Prikazom povijesti građanskih društava u Lici i Senju od pojave prve čitaonice u Senju (1835.) do osnutka posljednje građanske udruge u Donjem Lapcu (1940.), temeljenim na izvornoj građi iz hrvatskih arhiva i suvremenim tiskovinama te kritičkom vrednovanju rezultata historiografskih istraživanja, dobiven je uvid u nastanak, djelovanje i nestanak brojnih udruga važnih za poznavanje društvenih, kulturnih, gospodarskih, političkih i športskih djelovanja u jednoj od hrvatskih regija sa specifičnim razvojem od vojne granice do sastavnog dijela građanske Hrvatske.

Analizom djelovanja građanskih udruga u Lici i Senju autor je dao znanstveno utemeljene odgovore na brojna pitanja vezana uz širi društveni, politički, gospodarski, kulturni i vjerski život žiteljsva Like i Senja u razdoblju velikih političkih nestabilnosti Habsburške Monarhije/Austro-Ugarske Monarhije i Kraljevine Jugoslavije te modernizacijskih procesa iz druge polovice 19. i prve polovice 20. stoljeća.

- **Zlatko Matijević**

Kroz prikaz ličkih i senjskih društava i njihova rada pokazuje se kolika je važnost angažmana pojedinaca i čitavoga društva u radu za dobrobit zajednice, kako one lokalne tako i na razini čitave države. Autor ukazuje na probleme s kojima su se ličko društvo i njegova društva susretali u turbulentnim i često traumatičnim lomovima 20. stoljeća, ali i na pozitivne rezultate koje je lokalna zajednica postigla kroz svoje okupljanje i artikuliranje zajedničkih interesa. Ovom knjigom otvoren je prostor za nova i drugačija istraživanja i osmišljavanja ličke prošlosti u »dugom devetnaestom« i »kratkom dvadesetom« stoljeću, što će svakako biti vrijedan poticaj i solidna osnova za ostale povjesničare i druge znanstvenike da taj izazov prihvate.

- **Ivica Šute**



INSTITUT
DRUŠTVENIH ZNANOSTI
IVO PILAR
ISBN 978-953-7964-40-5
CIJENA 160 KUNA



9 789537 964405

INSTITUT
DRUŠTVENIH ZNANOSTI
IVO PILAR

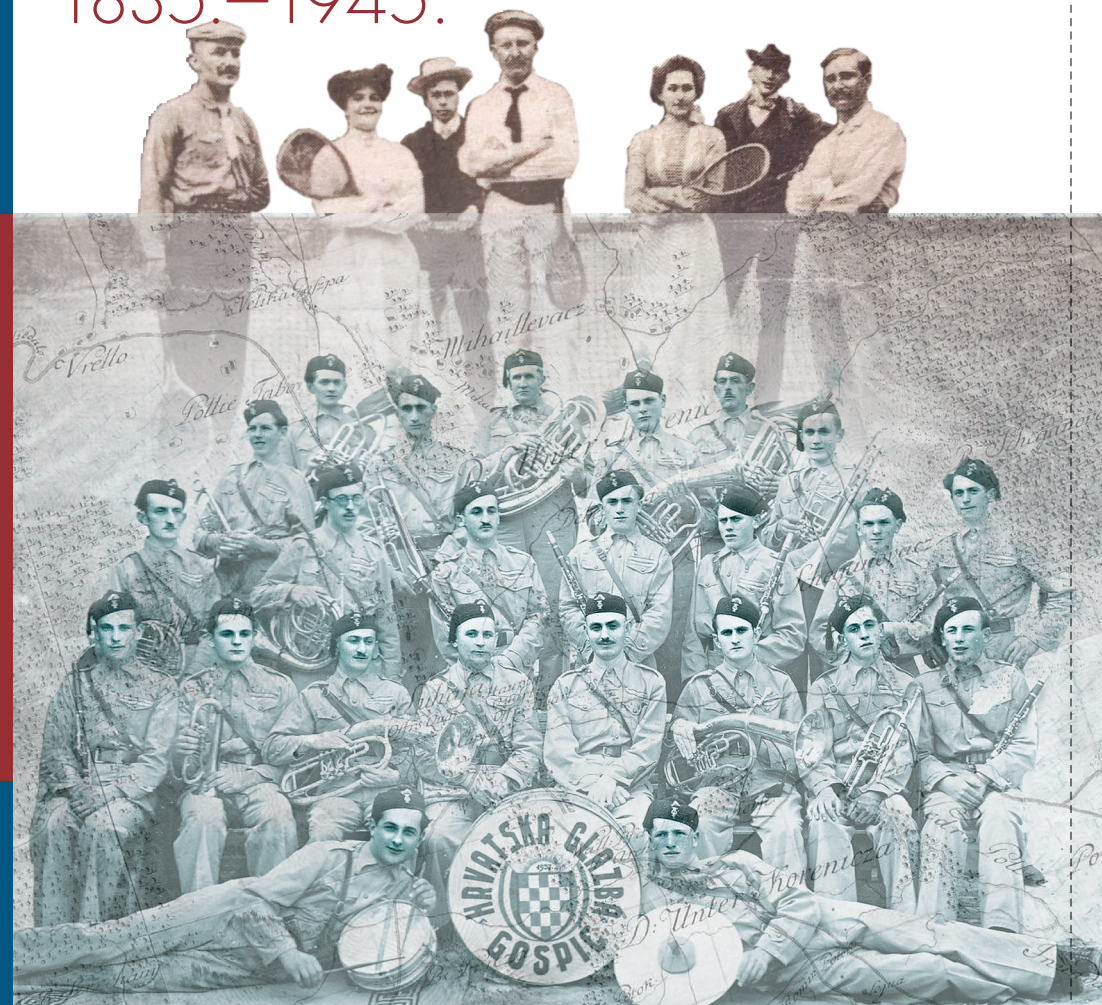
STUDIJE

Ivan Brlić: LIČKA I SENJSKA GRAĐANSKA DRUŠTVA 1835.—1945.

STUDIJE

Ivan BRLIĆ

LIČKA I SENJSKA GRAĐANSKA DRUŠTVA 1835.—1945.



Ilustraciju na naslovnici prema fotografijama Muzeja Like Gospić izradio Zlatko Rebenjak



INSTITUT DRUŠTVENIH ZNANOSTI
IVO PILAR