

UPUTE SURADNICIMA

Društvena istraživanja je časopis za opća društvena pitanja koji njeguje tematsku i disciplinarnu otvorenost. U časopisu se objavljuju originalni radovi iz različitih društvenih i humanističkih disciplina (sociologije, psihologije, politologije, psihijatrije, povijesti, prava, ekonomije, demografije, lingvistike itd.), ali i radovi koji preskaču granice pojedinačnih disciplina. Časopis izlazi četiri puta godišnje.

Uredništvo prima isključivo *neobjavljene rukopise* na hrvatskom ili engleskom jeziku. Rukopisi se Uredništvu dostavljaju *samo u elektroničkom obliku* putem sustava za uređivanje časopisa (Open Journal System) na mrežnim stranicama časopisa: <http://www.pilar.hr/drustvena-istrasivanja>.

Autori prijavom rukopisa izražavaju suglasnost za provjeru stupnja sličnosti teksta rukopisa u odnosu na već objavljene radove. Za otkrivanje stupnja preklapanja ili sličnosti teksta s postojećom literaturom Uredništvo koristi *Similarity Check* program (više o programu može se saznati preko poveznice <http://www.crossref.org/similaritycheck.html>).

Časopis autorima ne naplaćuje troškove zaprimanja, recenziranja ili objavljivanja radova. Časopis se financira sredstvima Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, pretplatom na tiskano izdanje i sredstvima Izdavača.

Časopis podržava otvoreni pristup što znači da je cijeli sadržaj slobodno dostupan bez naplaćivanja korisnicima ili njihovim institucijama. Korisnicima je dopušteno čitanje, učitavanje, fotokopiranje, distribuiranje, ispis, pretraživanje, te dijeljenje poveznica punog teksta članaka ili njihovo korištenje na neki drugi zakonit način bez izričitog traženja dopuštenja autora ili Izdavača.

Recenzijski postupak

Svi rukopisi koji prođu prvu uredničku kontrolu podliježu tzv. dvostrukoj slijepoj recenziji (eng. *double-blind review*) kojom se ne otkriva identitet ni autora ni recenzenta. Stoga se autori pozivaju da iz teksta i popisa literature uklone sve informacije koje mogu otkriti njihov identitet (ime i prezime, informacije o projektu), te da informacije o identitetu uklone i iz karakteristika (*properties*) elektroničkog dokumenta.

Nakon zaprimljenih recenzija autori uz novu verziju rukopisa Uredništvu trebaju dostaviti i popratno pismo u kojem navode koje su prijedloge recenzenata uvažili i kako, a koje ne (uz obrazloženje i argumentaciju). Eventualnu žalbu na recenzijski postupak ili odluku o rukopisu autori mogu pismeno uputiti glavnoj i odgovornoj urednici. U slučaju ponovne žalbe urednica odlučuje na temelju rasprave na sastanku Uredništva.

Uredništvo pridržava pravo da rukopis redakcijski prilagodi propozicijama časopisa i standardima hrvatskog odnosno engleskog jezika.

Autorska prava

Autori zadržavaju autorska prava za članke objavljene u časopisu, no svojim pristankom na objavljivanje daju časopisu pravo prvog objavljivanja u tiskanoj te elektroničkom formatu. Radovi objavljeni u časopisu licencirani su pod Creative Commons

licencom BY-NC-ND što znači da se sadržaj može distribuirati uz navođenje autora u nekomercijalne svrhe bez izmjena.

Upotreba psihologijskih mjernih instrumenata i računalnih programa treba biti sukladna važećim propisima, te autori trebaju priložiti izjavu o upotrebi legalnih kopija ili o posjedovanju pismene suglasnosti nositelja prava za njihovu uporabu.

Etika

Provedena istraživanja trebaju biti sukladna važećim etičkim propisima i kodeksima za provođenje istraživanja, pri čemu opis postupka istraživanja treba sadržavati sve informacije bitne za prosudbu etičnosti provedbe istraživanja. Uredništvo od autora može tražiti i potvrditi da je istraživanje odobrilo etičko povjerenstvo nadležne institucije.

Sukladno uputama za autore Europske udruge znanstvenih urednika (EASE) 2016. (<http://ease.org.uk/publications/author-guidelines>) Časopis preporuča da popis autora obuhvaća popis svih ljudi koji su značajno pridonijeli planiranju studije, prikupljanju podataka ili interpretaciji rezultata te su također pisali ili izmijenili rukopis i odobrili njegovu završnu verziju i prihvaća odgovornost za sve aspekte rada. Svakoj osobi koja zadovoljava prvi kriterij trebalo bi omogućiti sudjelovanje u pisanju rukopisa i odobravanju krajnje verzije (ICMJE 2015).

Recenzenti su svaki primljeni rukopis dužni tretirati povjerljivo. Autori i recenzenti dužni su razotkriti potencijalni sukob interesa vezan uz rukopis koji šalju ili recenziraju, odnosno, u slučaju sukoba interesa izuzeti se od recenzentskog postupka. Jednako vrijedi i za urednike i članove Uredništva koji se izuzimaju iz uredničkog procesa ako su u sukobu interesa (suradnja ili drugi oblik povezanosti s autorima). U slučaju sumnje na neetično znanstveno postupanje (plagiranje, samoplagiranje, manipuliranje podacima, promjena autorstva itd.) Uredništvo će se ravnati smjernicama međunarodne udruge "Committee on Publication Ethics" (COPE) čiji je sadržaj moguće vidjeti ovdje: <http://public.mzos.hr/Default.aspx?art=7966&sec=2142> (<http://publicationethics.org/resources/flowcharts>).

MOLIMO SURADNIKE DA POŠTUJU SLJEDEĆE UPUTE

Radovi

1. Opseg rada (uključujući bilješke, bibliografiju i mjesta za grafičke priloge) ne bi trebao prelaziti 7000 riječi.
2. Tekst treba biti oblikovan dvostrukim proredom, sve stranice trebaju biti numerirane.
3. Na prvoj stranici rada treba pisati ime i prezime autora, naziv i adresa ustanove u kojoj je autor/ica zaposlen, *e-mail* adresa i naslov rada ispisan velikim slovima (Uredništvo će ove podatke izbrisati prije slanja rukopisa na recenzije).
4. Časopis koristi APA stil (<http://www.apastyle.org/>) za oblikovanje referenci u tekstu i u popisu literature.
5. U popisu literature (bibliografiji), treba navesti pune podatke o svim radovima koji se spominju u tekstu, ujedno u popisu literature trebaju biti samo oni izvori

koji se spominju i u tekstu. Radovi se navode abecednim redom prema prezimenima autora i kronološkim redom za radove istog autora. Ako se navodi više radova istog autora, koji imaju istu godinu izdanja, treba ih razlikovati slovima (a, b, c itd.) iza godine izdanja. U slučaju zajedničkog rada više autora, u popisu literature ne koristi se oblik "i suradnici", nego se navode svi autori.

Ako se radi o člancima ili bibliografskim jedinicama koje imaju DOI, u popisu literature na kraju treba navesti i DOI broj za svaku od tih referenci. DOI broj može se provjeriti preko CrossRef servisa na adresi <http://www.crossref.org/SimpleTextQuery/>. Za ostale mrežno dostupne radove potrebno je, nakon dostupnih osnovnih referenci (naslova, autora itd.), navesti mrežni izvor (<http://...>).

6. Radovima treba biti priložen sažetak na hrvatskom i na engleskom jeziku. Sažetak ne bi trebao prelaziti 180 riječi, te treba upućivati na svrhu rada, upotrijebljenu metodologiju, najvažnije rezultate i zaključak. Autori trebaju navesti do pet ključnih riječi.
7. Grafički prilozi trebaju biti crno-bijeli i spremljeni u izvornom formatu. Njihovu veličinu i složenost valja prilagoditi formatu časopisa kako bi se jasno vidjeli svi elementi.

Oblikovanje referenci u tekstu prema APA stilu

Izvore treba navoditi u tekstu, a ne u bilješkama. Referenca se stavlja u zagrade i sadrži prezime autora, godinu izdanja, te, ako je riječ o citatu, broj stranice; na primjer:
(Mumford, 1968) ili
Mumford (1968) ili
(Mumford, 1968, str. 99).

Ako rad ima dva autora, treba navesti oba, na primjer:
(Berger i Luckmann, 1992).

U slučaju zajedničkog rada tri, četiri ili pet autora kod prvog citiranja potrebno je navesti sva prezimena autora u zagradi. Kod ponovnog citiranja koristi se oblik "i suradnici":

(Andlar, Aničić, Pereković, Rechner Dika i Hrdalo, 2011)
(Andlar i sur., 2011).

Ako rad ima šest ili više autora već kod prvog citiranja koristi se oblik "i suradnici", na primjer:

(Prelog i sur., 1979) ili
Prelog i sur. (1979).

Sve reference u tekstu navode se kao i prvi put, odnosno ne koriste se oblici poput "ibid.", "op. cit." i slično. Autorima se sugerira da bilješke rezerviraju isključivo za komentiranje ili dopunu rečenog u tekstu.

Izrada popisa literature prema APA stilu – primjeri

Knjiga – jedan autor:

Mumford, L. (1968). *Grad u historiji*. Zagreb: Naprijed.

Knjiga – više autora:

Portes, A. i DeWind, J. (2008). *Rethinking migration: New theoretical and empirical perspectives*. New York: Berghahn Books.

Rad iz zbornika:

Štambuk, M. (2002). Selo u europskom iskustvu. U M. Štambuk, I. Rogić i A. Mišetić (Ur.), *Prostor iza* (str. 363–390). Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.

Članak u časopisu s DOI brojem:

Raboteg-Šarić, Z. i Pećnik, N. (2010). Stavovi prema samohranom roditeljstvu. *Revija za socijalnu politiku*, 17(1), 5–25. doi:10.3935/rsp.v17i1.889

Članak u časopisu bez DOI broja:

Klempić Bogadi, S. i Podgorelec, S. (2011). Sociogeografske promjene u malim otočnim zajednicama – primjer otoka Zlarina. *Geoadria*, 16(2), 189–209. Dostupno na http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=119558

Neobjavljena doktorska disertacija:

Prezime, X. (Godina). *Naslov disertacije*. (Neobjavljena doktorska disertacija). Naziv institucije, Lokacija.

Objavljeno izlaganje sa skupa:

Šundalić, A. i Pavić, Ž. (2011). Obrazovanje i karijera: nastajanje novog identiteta Slavonije i Baranje. U A. Šundalić, K. Zmaić i T. Sudarić (Ur.), *Gospodarske i kulturne odrednice regionalnog identiteta*. Izlaganje sa skupa Globalizacija i regionalni identitet 2011, Osijek, 16.–17. rujna 2011. (str. 99–113). Osijek: Ekonomski i Poljoprivredni fakultet.

Zakoni:

Zakon o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi. *Narodne novine*, 33/2001, 129/2005.

Članak u novinama (autor nije potpisan):

Naslov članka. (Datum izdavanja). *Naziv novina*, str. xx.

Članak u novinama (autor je potpisan), elektronički izvor:

Šakić, T. (2010, 20. svibnja). Filmski život književnih djela. *Vijenac*, 423. Dostupno na http://www.matica.hr/Vijenac/vijenac423.nsf/AllWebDocs/Filmski_zivot_knjizevnih_djela

Ostali primjeri mogu se vidjeti na <http://www.apastyle.org/>

Prikazi

Prikazuju se domaća i strana izdanja koja nisu starija od dvije godine, računajući do dana primitka prikaza u Uredništvu. Opseg prikaza ne bi trebao prelaziti 2000 riječi. Na prvoj se stranici u prvom retku navodi ime i prezime autora prikazanog djela. U drugom se retku navodi naslov djela (velikim slovima) i, ako postoji, podnaslov malim slovima u trećem retku, a u četvrtom retku treba navesti sljedeće podatke: naziv izdavača, mjesto izdavanja, godinu izdavanja i broj stranica. Prikazi se također dostavljaju u elektroničkom obliku putem sustava za uređivanje časopisa (*Open Journal System*) postavljenog na mrežnim stranicama časopisa: <http://www.pilar.hr/drustvena-istrazivanja>, rubrika Prikazi.

Primjer:

Branka Golub
HRVATSKI ZNANSTVENICI U SVIJETU
Socijalni korijeni u vremenu i prostoru
Institut za društvena istraživanja, Zagreb, 2004., 215 str.

Prikaz se potpisuje na kraju.

Objavljuju se i prikazi pojedinih brojeva časopisa. U njihovu naslovu treba biti jasno naznačeno ime časopisa te broj godišta i sveska, a autor se potpisuje na kraju.

Bilješke i informacije

U časopisu se objavljuju i bilješke i informacije o predavanjima, tribinama, znanstvenim skupovima i drugim zanimljivim i značajnim događajima na hrvatskoj i međunarodnoj znanstvenoj sceni. Njihov opseg ne bi trebao prelaziti 1000 riječi, a potpisuju se na kraju.

INSTRUCTIONS FOR CONTRIBUTORS

Društvena istraživanja is a journal for general social issues that fosters thematic and disciplinary openness. It publishes works in different social and humanistic disciplines (sociology, psychology, political science, psychiatry, history, law, economics, demography, linguistics, etc.), and also considers works that are interdisciplinary. The journal is published four times a year.

The Editorial board only accepts manuscripts that are written in Croatian or English, *which have not been previously published*. Manuscripts should be submitted *only in electronic form* online via the Open Journal System: <http://www.pilar.hr/drustvena-istrazivanja>.

The Editorial board uses the iThenticate software *Similarity Check* to detect instances of overlapping and similar text in submitted manuscripts. By submitting your manuscript to this journal, you accept that your manuscript may be screened for plagiarism against previously published works. To find out more about *Similarity Check* visit <http://www.crossref.org/similaritycheck.html>.

The authors are not charged by the journal for the cost of receiving, reviewing and publishing papers. The journal is funded by the Ministry of Science and Education of the Republic of Croatia, by subscription to the print edition and funds from the publisher.

The journal supports an Open Approach, which means that all of its contents are freely available without charging users or their institutions. Users are allowed to read, download, copy, distribute, print, search, or link to the full text of its articles or use them in any other legal way without requesting explicit permission from the author or publisher.

Review procedure

All the papers that pass the first editorial control are subject to the so-called double-blind review process which does not reveal the identity of the authors or reviewers. Therefore, the authors are asked to remove from the text and list of references, as well as from the properties of the electronic document, all the information that can reveal their identity (name, project information).

After receiving the reviews, the authors, in addition to the new version of the manuscript, submit to the Editorial board a cover letter stating which reviewers' proposals were accepted and in what way, and which were not (with explanation and argumentation). Authors can write an appeal letter regarding the review process or the decision on the manuscript to the Editor in chief. In case of repeated appeal, the Editor decides on the basis of a discussion at a meeting of the Editorial board.

The Editorial board reserves the right to revise the manuscript to the journal's standards in terms of editing and language.

Copyright notice

Copyright for articles published in this journal is retained by the authors, with first publication rights granted to the journal (this applies to both print and electronic issue). Papers published in the journal are licensed under the Creative Commons

license BY-NC-ND, which means that their content can be distributed with attribution for non-commercial purposes without modification.

The use of psychological measurement instruments and computer programs should be in accordance with applicable regulations, and the authors should submit a statement on the use of legitimate copies or possession of written permission for the rights to their use.

Ethics

Research should be in accordance with the applicable ethical rules and codes of conduct of research, wherein the description of the research procedure should contain all information relevant to the evaluation of the ethics of conducting the research. The Editorial board may request confirmation from the authors that the research was approved by the ethics committee of the relevant institution.

In accordance with the instructions for authors of the European Association of Science Editors (EASE) 2016 (<http://ease.org.uk/publications/author-guidelines>), the journal recommends that the list of authors include a list of all people who have significantly contributed to the planning of the study, data collection and interpretation of the results and have also written or edited the manuscript and approved its final version accepting responsibility for all aspects of the paper. Any person who meets the first criterion should be allowed to participate in the writing of the manuscript and approval of its final version (ICMJE 2015).

Reviewers are required to treat each received manuscript as confidential. Authors and reviewers are required to reveal potential conflicts of interest related to the article which is sent or reviewed, or, in case of conflict of interest, to exclude themselves from the review process. The same is true for editors and editorial board members, who should be excluded from the editorial process if they are in conflict of interest (cooperation or other links with the authors).

In case of suspicion of unethical scientific conduct (plagiarism, self-plagiarism, manipulation of data, changes in authorship etc.) the Editorial board will act in accordance with the guidelines of the international association "Committee on Publication Ethics" (COPE), the contents of which can be seen here: <http://public.mzos.hr/Default.aspx?art=7966&sec=2142> (<http://publicationethics.org/resources/flowcharts>).

CONTRIBUTORS ARE REQUESTED TO CONSIDER THE FOLLOWING

Articles

1. The length of articles (including references, notes, figures and tables) should not exceed 7000 words.
2. Contributions should be double-spaced and all pages should be numbered.
3. The first page should contain the author's name and surname, the name and address of the institution in which the author is employed, and the title of the article written in capital letters (The Editorial board will delete this information before sending the manuscript to be reviewed).

4. The journal uses APA style (<http://www.apastyle.org/>) to format references in the text and bibliography.
5. In the reference list or bibliography, the author should provide full references for all the works mentioned in the text; also, the reference list should contain only those sources mentioned in the text. They should be listed alphabetically according to the surname of the author, and chronologically if a particular author has more than one work. If several works by the same author were published in the same year, they should be differentiated by letters (a, b, c, etc.) following the year of publication. If a work was written by several authors, all authors should be listed instead of using "et al." or "and collaborators".

When an article or bibliographic record has a DOI, use the DOI number in the reference list (it is possible to look up the DOI number here: <http://www.crossref.org/SimpleTextQuery/>).

For works accessible through the internet, the main information (title, author etc.) and the source (<http://>) should be provided.
6. A summary written in Croatian and English should also be included. The summary should not exceed 180 words and should indicate the aim of the work, the methodology used, and the most important findings and conclusions. Authors should specify up to five key words.
7. Graphical appendices need to be in black and white, saved in original format, with their size and complexity adjusted to the format of the Journal so that all elements are clear and visible.

Formatting references in the text according to APA style

The sources should be cited in the text, not in the footnotes. The reference should be in brackets, containing the author's surname and year of publication e.g.:

(Mumford, 1962) or
Mumford (1962).

The page number should be included for quotations or references to books e.g.:
(Mumford, 1962, p. 99).

If the reference was written by two authors, both should be mentioned e.g.:
(Berger & Luckmann, 1992).

If the work has three, four or five authors, all the authors' surnames should be listed in parentheses after the first citation. In repeated citations the form "et al." is used:
(Andlar, Aničić, Pereković, Rechner Dika, & Hrdalo, 2011)
(Andlar et al., 2011).

If the work was written by six or more authors, the form "et al." is used from the first citation on, e.g.:
(Prelog et al., 1979) or
Prelog et al. (1979).

All references in the text should be given as they were given the first time, i.e., forms such as "Ibid.", "Op. cit." and the like, are not used. Authors should use footnotes exclusively for commenting on or expanding on what is referred to in the text.

The reference list should be written in APA style as in the following examples

Book – one author:

Mumford, L. (1962). *The city in history*. New York: Harcourt, Brace & World, Inc.

Book – several authors:

Portes, A., & DeWind, J. (2008). *Rethinking migration: New theoretical and empirical perspectives*. New York: Berghahn Books.

Work from an anthology:

Greenberg, M., & Hughes-Evans, D. (1980). Air pollution. In J. Aldrich (Ed.), *Atmosphere, weather and climate* (Vol. 3, pp. 35–75). London: Methuen.

Article in a journal with a DOI number:

Leach, S., & Lowndes, V. (2007). Of roles and rules. Analysing the changing relationship between political leaders and chief executives in local government. *Public Policy and Administration*, 22(2), 183–200. doi:10.1177/0952076707075892

Article in a journal without a DOI number:

Galešić, M., & Stepanić, J. (2003). Toward parameterisation of E-mail mediated communication. *Interdisciplinary Description of Complex Systems – INDECS*, 1(1–2), 54–65. Available at <http://indecs.znanost.org>

Unpublished doctoral dissertation:

Surname, X. (Year). *Title of dissertation*. (Unpublished doctoral dissertation). Name of institution, Location.

Published conference paper:

Author of Paper, A., & Author of Paper, B. (Year, Month date). Title of paper. In A. Editor, B. Editor, & C. Editor, *Title of published proceedings*. Paper presented at Title of Conference: Subtitle of Conference, Location (inclusive page numbers). Place of publication: Publisher.

Laws and regulations:

Act on vocational rehabilitation and employment of persons with disabilities. *Official Gazette*, 143/2002, 33/2005.

Article in newspaper (unsigned):

Article title. (Date of issue). *Name of newspaper*, p. xx.

Article in newspaper (signed by author), electronic source:

Author, A. A. (Year, Month, Day). Title of article. *Title of newspaper*. Available at URL of specific article.

Other examples can be found at <http://www.apastyle.org/>

Reviews

Croatian and foreign publications that were published less than two years ago (counting up to the day the review is received by the Journal) can be reviewed. The length of a review should not exceed 2000 words. On the first page, the first line should include the name and surname of the author of the reviewed work. The second line

should include the title in capital letters and, if necessary, the subtitle in small letters in the third line. The fourth line should include: the name of the publisher, the place of publication, the year of publication and the number of pages. Reviews are also provided in electronic format via the online journal editing system (*Open Journal System*) posted on the journal's website: <http://www.pilar.hr/drustvena-istrzivanja>, section Reviews.

Example:

Peter Singer
ONE WORLD
The Ethics of Globalization
Yale University Press, New Haven and London, 2000, 208 pgs.

A review should be signed at the end.

Reviews of journal issues are also published. Their titles should contain the following information: the name of the journal, the volume and number. Reviews of journals should be signed at the end.

Notices and Information

The journal also includes notices and information about lectures, debates, scientific conferences and other interesting and important events in Croatian and international scientific circles. They should not exceed 1000 words and should be signed at the end.