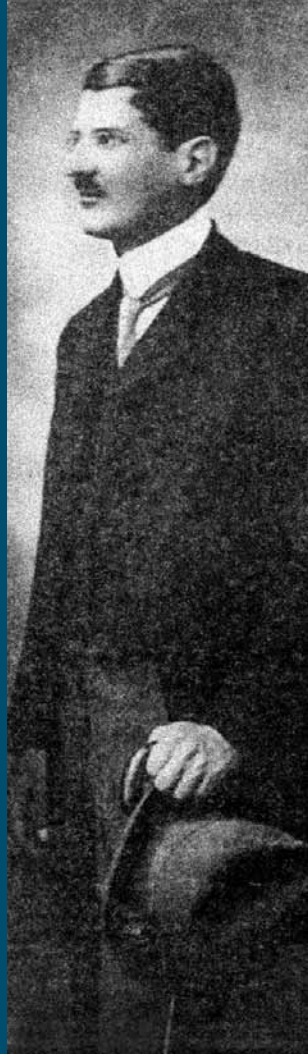


Dr. Ivo Pilar



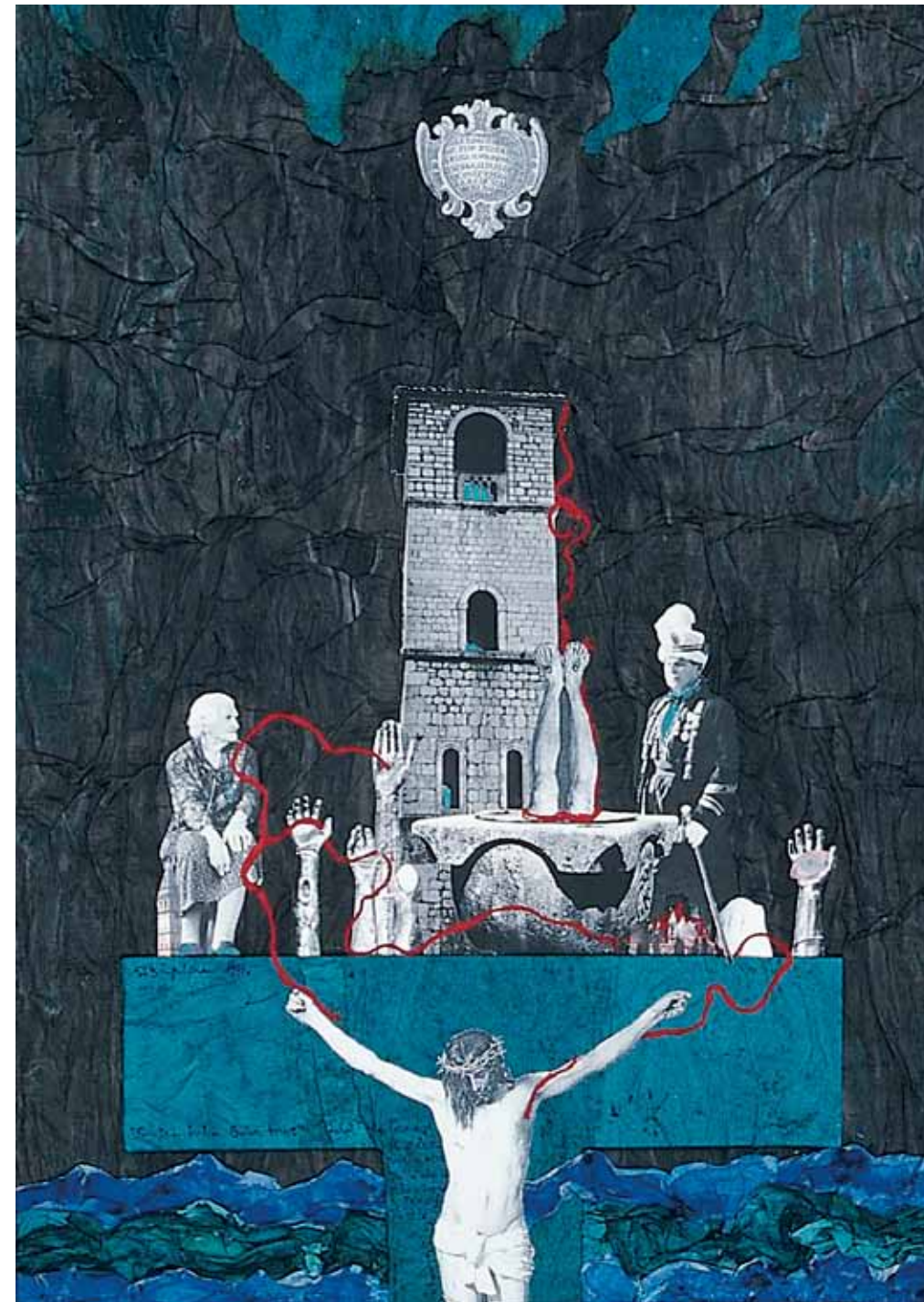
(Zagreb, 1874. — 1933.), ugledni odvjetnik u Sarajevu, Tuzli i Zagrebu; političar, publicist, sociolog i utemeljitelj hrvatske geopolitike. Autor je i danas aktualnih djela na njemačkom, koja su prevedena na hrvatski, poglavito: *Južnoslavensko pitanje i svjetski rat* (Beč, 1918.), *Politički zemljopis Hrvatske* (Sarajevo, 1918.), *Uvijek iznova Srbija* (Berlin, 1933.) i dr.

U našoj doista bogatoj povijesno-političkoj publicistici ne znam da smo ikada imali bistrijeg čovjeka i lucidnije pero (...) To danas, o 75. godišnjici Pilarova Južnoslavenskog pitanja, smijemo reći s punim uočenjem da se nismo nimalo prenašli.

Akademik D. Jelčić, 1993.

Pilar je bio neumjereno napadan i plijenjen, a isto tako neusporedivo bujaljen i kromitice čitan. Često se o njegovu djelu i njemu gororilo i pisalo napamet, širila bijela i crna legenda. Vrijeme je da se kritički izdaju njegova djela i relevantni dijelovi ostavštine. Pilar to zaslužuje kao jedan od naših najboljih političkih pisaca.

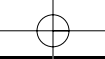
Dr. T. Macan, 1997.



INSTITUT
DRUŠTVENIH ZNANOSTI
IVO PILAR
ISBN 978-953-6666-99-7
CIJENA ?? KUNA



9 789536 666997

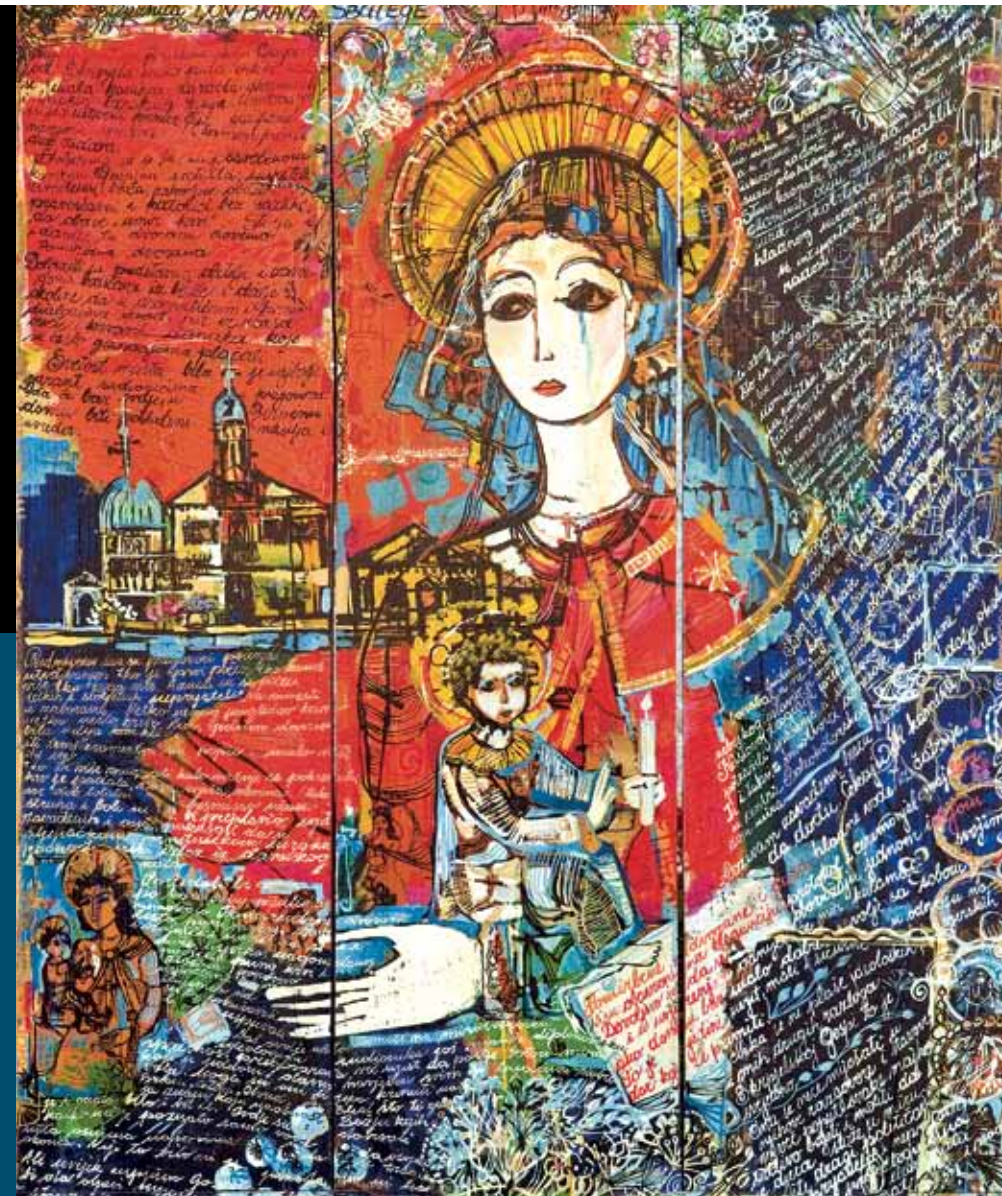


Vinicije B. Lupis
BAŠTINSKE TEME BOKE KOTORSKE

STUDIJE

STUDIJE

INSTITUT
DRUŠTVENIH ZNANOSTI
IVO PILAR

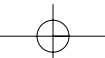


Vinicije B. LUPIS
BAŠTINSKE TEME
BOKE KOTORSKE



INSTITUT DRUŠTVENIH ZNANOSTI
IVO PILAR

Područni centar DUBROVNIK **ИРП**



U novoj knjizi Vinicija B. Lupisa *Baštinske teme Boke kotorske* ujedinen je niz studija i znanstvenih radova te kritičkih prikaza vezanih uz povijesnu, povijesnoumjetničku i književno-povijesnu baštinu Boke kotorske, stvorenu tijekom stoljeća unutar autohtone hrvatske zajednice, koja danas pripada teritoriju Crne Gore. Unutar sustavnoga Lupisova stručnog praćenja bokokotorskog područja zastupljene su na više mjesta književno-povijesne teme, a dvije veće zasebne studije u epicentru autorova zanimanja postavljaju poeziju (...)

Možemo zaključiti da knjiga Vinicija B. Lupisa pruža važno vrelo pomno istraženih arhivskih podataka, koje autor uklapa u sintezu multidisciplinarnog proučavanja bokokotorskog područja, pružajući nam na uvid potpuno nove činjenice ili dovodeći postojeću poznatu građu u iscrpne komparativne odnose europskoga umjetničkog civilizacijskog kruga i konteksta. Budući da je bokokotorsko područje još uvijek nedostavno proučavano od hrvatskih znanstvenika, tim više je ova knjiga s obiljem novoistražene i višestruko proučene tematike dragocjena i iznimno potrebna.

Dr. sc. Hrvjoka Mihanović-Salopek

U knjizi *Baštinske teme Boke kotorske* u različitim se tematskim cjelinama, istančanim stilom i dojmljivom znanstvenom erudicijom, predstavljaju probirani samostalni znanstveni članci, studije, osvrti i eseji povijesnog, povijesno-umjetničkog, relikvioškog, martirološkog i književnog karaktera, koji međusobno konvergiraju u interdisciplinarnu kulturološku studiju kojoj je zadaća ne tek zahvaćati nego i bistrirati u dubokom i neiscrpnom, ali i dobronamirnom bazenu hrvatskoga povijesnog i kulturnog naslijeđa Boke kotorske (...)

Autor Vinicije B. Lupis, poput pravog baščinca, jasnim stilom i znanstveno utemeljenim i nepobitnim činjenicama, ali ne bez duše i osjećaja, jer "rasutu baščinu" ne skuplja da bi sebi nešto ušćario, nego da bi obilato i drugima davao, otvara niz tema koje su na izgled unaprijed bile osuđene na zaborav. Upravo je zaborav jedna od bolnih činjenica koja se proteže na otkrivanje, čuvanje i tumačenje tema vezanih uz naš nacionalni povijesno-kulturološki okvir izvan državnih teritorija Republike Hrvatske. Vinicije B. Lupis ne zaboravlja, štoviše, vrlo dobro pamtiti i zna "što je bilo i kako je bilo", i ne ustručava se to reći.

Dr. sc. Branko Matulić