

■ **Koje su njegove zasluge za Bogoslovsko sjemenište i Visoku teološku školu u Rijeci i Pazinu?**

Veliku ulogu, kako pri osnivanju Riječke bogoslovije 1947., tako i u njezinu pre-rastanju u Centralno bogoslovno učilište, imao je i B. Milanović. Bio je veza između crkvene hijerarhije i državne vlasti. Isticanje istarskog i glagoljskog karaktera trebalo je pridobiti državne moćnike da barem dopuste otvaranje Bogoslovnog sjemeništa i Visoke teološke škole u Rijeci. Kad su i sjemenište i škola, nakon sudskoga procesa šestorici bogoslova i svećenika, godine 1955. zatvoreni, biskup Nežić je dekretom od 21. rujna 1955., na temelju Crkvenog zakonika (can 1352–1371) i Zakona o pravnom položaju vjerskih zajednica (čl. 4., stav 3.) »ustanovio, osnovao te ustanovljenim i otvorenim proglasio 'Bogoslovno sjemenište' i 'Višu vjersku školu za spremanje svećenika« (VTŠ) u Pazinu. Mons. Nežić je za sebe zadržao mjesto rektora Bogoslovnog sjemeništa, dok je rektorom VTŠ-a imenovao mons. Božu Milanovića. Na mjestu rektora Milanović će ostati kroz čitavo deseto-godišnje razdoblje djelovanja VTŠ-a u Pazinu. U tom vremenu, kao čelnik škole, u dogovoru s biskupom Nežićem, nastojao je osigurati kvalitetan profesorski kadar, po mogućnosti iz Istre. Kao rektor škole sastavio je Program predavanja i seminara po semestrima za svih pet godina studija. Redovito je pripremao i vodio sjednice Profesorskoga zbora te pisao knjigu obavijesti za profesore. Skrupulozno se brinuo da zbog odsutnosti nekog profesora ne trpi nastava, pogotovo ako je ovaj bio odsutan duže vrijeme. Zato je predlagao »trenutačnu« promjenu plana VTŠ-a, tj. intenzivniji rad na drugim kolegijima kako bi se nakon povratka profesora oslobodio prostor za njegove kolegije. Na prvim dvjema godinama Milanović je predavao sljedeće predmete: logiku, etiku, eksperimentalnu psihologiju, kozmologiju, neoetiku, povijest filozofije (stari, srednji i novi vijek), ontologiju, metafizičku psihologiju i teodiceju. Zbog nepostojanja literature na hrvatskom jeziku za sve je predmete sastavio udžbenike (priručnici, skripte). Generacije bogoslova i na drugim teološkim školama učili su filozofiju iz Milanovićevih skripata.

Antonia Hrvatín Roth

Uskrs fest

najstariji festival hrvatske popularne kršćanske glazbe



U organizaciji Odbora HBK za mlade i Hrvatskoga katoličkog radija, 14. i 15. travnja 2012. u Zagrebu održat će se **Uskrs fest.**

U tu svrhu Organizacijski odbor Festivala raspisuje

N A T J E Č A J za skladbe Uskrs festa 2012.

koji je otvoren do petka 3. veljače 2012.

Uvjeti su natječaja sljedeći:

- skladbe tematski trebaju imati kršćanski karakter
- skladbe trebaju biti nove, neobjavljivane niti javno izvođene
- skladbe ne smiju biti dulje od 4 minute
- uredno potpisani autori glazbe, teksta i aranžmana.

Prijava na natječaja dostavlja se isključivo na CD-u, a mora sadržavati:

- oglednu demo-snimku pjesme koja ne mora biti studijska, ali glazbeno-produkcijski treba biti što sličnija izvedbenoj verziji. Aranžman pjesme mora biti definiran, ali ne mora biti definitivan. Pjesma može biti poslana i u mp3 formatu s minimalnom rezolucijom od 192 kbps
- tekst pjesme u Word formatu
- kraću biografiju izvođača sa svim potrebnim podacima (adresa, telefon, e-mail, web i sl.)
- uz prijavu treba navesti župu ili zajednicu u kojoj se djeluje te dostaviti potvr-

du povjerenika za pastoral mladih matične nad/biskupije.

Prijave koje stignu nakon 3. veljače ili ne budu ispunjavale gore navedene uvjete stručna komisija neće razmatrati.

Rezultati natječaja bit će objavljeni u emisiji »Sacro ritam« Hrvatskoga katoličkog radija (HKR) u četvrtak 23. veljače 2012. u 20.30.

Autori jamče za originalnost skladbi koje pošalju na natječaja. Skladbe upitne originalnosti prosudbena komisija neće razmatrati. Naknadno utvrđivanje plagijata povlači za sobom sankcije određene festivalskim pravilnikom.

Uskrs fest 2012. traje dva dana. Festivalna večer održava se u nedjelju 15. travnja u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog u Zagrebu, a u subotu 14. travnja prigodni je program koji je obavezan za sve izvođače festivala.

Izvođače na Uskrs festu 2012. pratit će zajednički instrumentalni sastav. Uskrs fest 2012. nenatjecateljskog je karaktera.

Radove slati na adresu:

USKRS FEST 2012.
Ured HBK za mlade
Ksaverska cesta 12 a
10 000 Zagreb

Dodatne informacije radnim danom od 8.00 do 16.00 sati na telefon: (01) 48 14 699
ili na e-mail: uskrsfest@hbk.hr

Očekujemo vaše sudjelovanje!

Organizacijski odbor Uskrs festa 2012.