



Ranko Matulic 149

trololski okvir izvan dizavanh tehnologija Republike Hrvatske. Vimecije B. Lupis ne zabilježila, stovise, vrlo dobro pamti i zna „to je bilo i kako je bilo“, i ne ustucava se to reci.

Autor Vladičić B., Lupis, poput pravog bascica, jasnim stilom i zanestveno uči međenim i nepodobnim činjenicama, ali bez duše i osjećaja, jer „rasutu bascicu“ ne skuplja da bi sebi mesio ušicrati u „ne“ ne skuplja da bi sebi mesio ušicrati nego da bi obilato i drugima davao, ova ra niti tema kogje su na izgled unaprijed bila le osudene na zaborav. Upravo je zabora jedna od boljih činjenica koja se protez na okrivnje, čuvanje i tumačenje teme vezanim uz naš nacionalni povijesno-kul-

**Skupljanje "rasute bascine"**

При

Hrvojka MIHANOVIC-SALOPEK

[View Details](#)

## Lupisovo stručno praeanje bokotorskog područja